

teurenyed a közönség előtt. De nem csak ennyi. A slam egy közösség, egy költészet és verseny, ahol megmutathatod ki is vagy a szövegeden keresztül. Mindenképp élő szóban van ereje, ahogy a nevében is benne van: slam egyenlő robbanás, ütés. Robbanj be, és hallasd a hangod, légy szabad.

– Hogyan találta rá erre a műfajra, és miért szereted annyira?

Az énekar volt a legjobb dolog

A Teleki Blanka Gimnázium 140. évfordulójának alkalmából szervezett „A nagy találkozás napja” című rendezvényen az összes eddigi énekaros öregdiákok szeretettel várta nagy közös éneklésre *Auth Ágnes* tanármő, vagy ahogy mi hívjuk, Ági néni.

A végzett kórustagok elmondása szerint az énekar volt a legjobb dolog a gimnáziumban. Távozásuk után egy évig még sokan visszajártak a hétfői próbákra. Kevesen csatlakoztak azonban más kórusokhoz, mert nem volt rá lehetőségük, valamint a különböző hobbikórusokban nem volt kellő szigor ahhoz, hogy színvonalasan működjenek. A versenyeken elért jó helyezések érdekében még szombati próbákra is bejártak a diákok – hallottuk. Leginkább talán a 2004-es Keszthelyi Heikonon elért kiemelt

Az elmúlt év történései felzaklatták. A magunk köré csavart, vékony védőburkot hirtelen öngyilkos merénylők bombamellényeinek repeszai szaggatták fel. Mindannyian elszoktunk az ilyesféle történésektől. Nem figyelünk.

Pedig a jelek nyilvánvalóak voltak. Az arab tavasz eseményei beavatkozást sürgettek több közel-keleti ország bel- és külügyébe európai részről. A kezdeti illúzió, hogy a forradalmi hullám be-

A rakunkis hangok már a kezdetekben megerősödtek, az Iszlám Állam pedig jókor volt jó helyen. A modern terroristaszervezet fogalmát a csúsig járató IÁ támadást indította a Nyugat ellen, szárazföldön és az interneten egyaránt. A Szíriában eluralkodó káosz újabb humanitárius katasztrófát szült: emberek milliói hagyták el otthonukat az állandó életterveszély elkerülése érdekében. Megindultak Európa felé, ahol az itteni emberek először barátot, aztán – a

Várjuk a sétás diákok cikkeit!

A múlt héten kezdődött és május végéig tart a Séta tavaszi kurzusa. Ezen idő alatt összesen hét alkalommal jelenik meg a programban résztvevő diákok írásait közlő Sétatér rovat. A rovat kivételes lehetőség a diákok, illetve iskoláik számára is. Ezért aztán csalódottan konstatalta a rovat szerkesztője, hogy a második Sétatérbe mindössze két iskolából küldtek csak írásokat! Várjuk a cikkeket!

SÉTATÉR

A PLT Sajtó és tanulási programjához kapcsolódó, időszaki rovat

Szerkeszti:

B. Kiss László

kiss.laszlo@fmh.plt.hu



FOTÓ: TELEKI GIMNÁZIUM

A képen az egykori tagokkal kibővült kórus egy része látható

aranyminősítésre a legbüszkébbek, amikor Ági néni is különjében részesült karvezetői munkájáért. Az újból közös éneklés alkalmával igazán nosztalgikus hangulat uralkodott. Ági néni sem váltott: ugyanolyan kedves és fiatalos, mint régen.

Mindannyian hálások vagyunk Ági néniért, és az összes eddigi énekaros nevében is e helyüti köszönöm meg, hogy létrehozta és azóta is kitartóan vezeti a kart.

Stein Andor Benjámin

Teleki gimnázium, 10.c
Székesfehérvár



FOTÓ: BAROSS ENIKŐ 12.F., SZÉCHENYI SZAKKÖZÉPISKOLA

Heincz Barnabás
Teleki gimnázium

Áprilisi színvarázs. Ezt a címet adta a szerző a felvételének